

## MESA DE SOM: YAMAHA LS9 OU EQUIVALENTE DE 24 CANAIS NO MINIMO

### INPUT LIST

	MICROFONES	PEDESTAIS	ESTANTES DE PARTITURA	MONITORES	CABOS	CANAIS
Main vocal	X	X	X	1	1 XLR 5m	1
B vocal 1	1 Beta 58	1 Girafa	1	1	1 XLR 5m	1
B vocal 2	1 Beta 58	1 Girafa	1	X	1 XLR 5m	1
Baixo	X	X	X	X	1 P10 5m	1
Guitarra	1 SM 57	X	X	X	1 XLR 5m	1
Bateria	Kit 10 mics (8 dinámicos e 2 condensadores)	Kit de pedestais	X	1	10 XLR 5m	10
Teclado	1 Beta 58	1 Girafa	1	1	4 P10 5m	4
Metal 1	1 SM 57	1 Girafa	1	1	1 XLR 5m	1
Metal 2	1 SM 57	1 Girafa	1	1	1 XLR 5m	1
Metal 3	1 SM 57	1 Girafa	1	X	1 XLR 5m	1

### TOTAIS

Microfones	17	3 beta 58	4 SM 57	8 kit dinámico para bateria 2 condensadores para os overs		
Cabos	22	18 xlr 5m	4 P10 5m			
Monitores	6	JBL ou equivalente (minimo 6 unidades)				
Canais de mesa	22					
Estantes de partitura	6					



## MESA DE SOM: YAMAHA LS9 OU EQUIVALENTE DE 24 CANAIS NO MÍNIMO

### MAPA DOS CANAIS

1	Bumbo
2	Caixa Top
3	Caixa Bot
4	Chimbal
5	Ton1
6	Ton2
7	Surdo
8	Over L
9	Over R
10	Baixo
11	Guitarra
12	Teclado 1 L
13	Teclado 1 R
14	Teclado 2 L
15	Teclado 2 R
16	Vocal 1
17	B Vocal 1
18	B Vocal 2
19	B-Vocal 3
20	Trombone
21	Trompete
22	Sax